

# Мультикультурализм и олимпийский спорт

Мария Булатова

Национальный университет физического воспитания и спорта Украины, Киев, Украина

## ABSTRACT

### Multiculturalism and Olympic sport

*Maria Bulatova*

**Objective.** To study multiculturalism as a phenomenon that attracts heightened attention in the context of globalization of the modern world and the possibilities of the Olympic sport to expand theoretical concepts and practical activities focused on ensuring equality in the rights and freedoms for various groups of the population.

**Methods.** Historical methods of obtaining knowledge, content analysis, expert survey, system integrative approach, logical method.

**Results.** The specifics of the philosophy of Olympism and the actual practice of Olympic sport create a natural environment, in which qualities are displayed such as respect for the rights of participants and objective assessment of their achievements regardless of racial, ethnic, religious, cultural or other background. This, however, does not mean the absence of the need for appropriate education and development as an integral part of the Olympic education and requires the inclusion of a multicultural education in its content. The paper provides characteristics of the concept of 'multiculturalism' as a phenomenon ensuring the achievement of equality in the rights and freedoms of various groups of the population, the mutual enrichment of cultures through the development of mutual understanding, mutual respect and tolerance, and bringing people together on the cultural bases. The types and characteristics of multiculturalism were analyzed along with its relation to the globalization of the world community, the risks and contradictions. The relationship between multiculturalism and the philosophy of Olympism was proved, the possibilities of the Olympic sport for ensuring the rights and interests of different groups of population were identified. On the basis of the data about multiculturalism in the USA, the possibilities of sport were shown to implement its policy, to strengthen self-awareness and self-identification, to develop pride and solidarity of minorities subjected to discrimination. The development of multiculturalism as exemplified by the Olympic sport was shown; the role of the Olympic education in the implementation of multiculturalism policy is characterized, the prospects of its development in this direction were analyzed.

**Conclusion.** High performance sport and, especially the Olympic sport and the Olympic movement, create special conditions for the implementation of a balanced multiculturalism policy both at the international and national levels due to the specifics determined by the philosophy of Olympism, strict rules of the competition and identification of the winners, and exceptional popularity and mass character of Olympics in the world.

**Key words:** multiculturalism, globalization, cultural diversity, the Olympic movement, the Olympic Games, Olympic education.

## АННОТАЦИЯ

**Цель.** Изучение мультикультурализма как явления, привлекающего обостренное внимание в условиях глобализации современного мира, и возможностей олимпийского спорта для расширения теоретических представлений и практической деятельности, направленных на обеспечение равенства в правах и свободах разных групп населения.

**Методы.** Исторические методы познания, контент-анализ, экспертный опрос, системно-интегративный, логический.

**Результаты.** Специфика философии олимпизма, реальная практика олимпийского спорта создают естественную среду, в которой проявляются такие качества, как уважение к правам участников, объективная оценка их достижений вне зависимости от расовых, этнических, религиозных, культурных или иных особенностей. Это, однако, не означает отсутствия необходимости соответствующего образования и воспитания как составной части олимпийского образования, требует включения в его содержание разностороннего многокультурного образования. Дана характеристика понятия «мультикультурализм» как явления, обеспечивающего достижение равенства в правах и свободах разных групп населения, взаимное обогащение культур путем развития взаимопонимания, взаимоуважения и толерантности, культурное объединение людей. Подвергнуты анализу виды и особенности мультикультурализма, его связь с глобализацией мирового сообщества, риски и противоречия. Доказана связь мультикультурализма с философией олимпизма, определены возможности олимпийского спорта в отношении обеспечения прав и интересов разных групп населения. На материале мультикультурализма США показаны возможности спорта для реализации его политики, укрепления самосознания и самоидентификации, формирования гордости и солидарности меньшинств, подвергаемых дискриминации. Показано развитие мультикультурализма на материале олимпийского спорта, охарактеризована роль олимпийского образования в реализации политики мультикультурализма, проанализированы перспективы его развития в этом направлении.

**Заключение.** Спорт высших достижений и, особенно, олимпийский спорт и олимпийское движение, в силу специфики, обусловленной философией олимпизма, строгими правилами соревнований и выявления победителей, а также исключительной популярности и массовости в мире, создает особые условия для реализации сбалансированной политики мультикультурализма как на международном, так и на национальном уровнях.

**Ключевые слова:** мультикультурализм, глобализация, культурное многообразие, олимпийское движение, Олимпийские игры, олимпийское образование, олимпийское воспитание.

The Olympic Games, the Olympic movement and the Olympic education are organically connected with the phenomenon of multiculturalism, which denotes such occurrences and processes that breed respect for cultural diversity, the rights of racial, ethnic and cultural groups, the rights and freedoms of every person for self-identification and self-development. It is natural that the intensive international cooperation with the participation of a large number of athletes in diverse sports competitions staged in various regions and countries of the world creates a favourable environment for studying and adopting the policy of multiculturalism closely related to tolerance, pluralism, respect for the rights of racial, ethnic and religious groups, their achievements in various sectors of public life [1, 3, 23].

Provision of equal rights and opportunities for athletes participating in competitions is an integral attribute of sports, which is determined by conditions and rules of competitions and is in no way connected with any racial, ethnic, religious, cultural, or other characteristics of competitors. This inevitably creates an environment, in which athletes cannot but foster such qualities as respect for the rights of representatives of different groups, an objective perception of their achievements, tolerance to cultural diversity, and others. Thus, it is natural that modern sports may solve these tasks to a certain extent even without a special multicultural education and upbringing. However, this does not mean at all that the system of the Olympic education will not benefit from the inclusion of a multicultural component with an aim to study the culture of one's own nation, to form the sense of a national self-awareness, to get the idea of the diversity of cultures in the world, to foster respect for cultural differences, to create the environment for the formation and development of communication skills between representatives of different cultures, to educate in the spirit of respect, humane communication, and tolerance.

In this regard, a generalized characterization of multiculturalism, its capabilities, controversies and problems, development programs, analysis of the interaction between multiculturalism and the Olympism, the potential of the members of the international Olympic system in achieving their goals related to the implementation of policies aimed at preserving and developing cultural differences is of immediate interest.

### **MULTICULTURALISM: TYPES, PECULIARITIES, CONTROVERSIES**

The term "multiculturalism" dates back to the late 1960s and early 1970s, when a number of countries (Canada, the USA, Sweden, Australia, etc.) realized that the policy of assimilating immigrants and discriminating ethnic minorities in the hope to form a monocultural nation proved to be futile. A policy of multiculturalism aimed at achieving equality in the rights and freedoms

Олимпийские игры, олимпийское движение и олимпийское образование органично связаны с таким явлением, как мультикультурализм, под которым понимают явления и процессы, в ходе которых обеспечивается уважение к культурному многообразию, правам расовых, этнических и культурных групп, правам и свободам каждого человека в отношении самоидентификации и саморазвития. Естественно, что интенсивное международное сотрудничество, обусловленное участием огромного количества спортсменов во множестве спортивных соревнований, проводимых в разных регионах и странах мира, является благоприятной средой для изучения и восприятия политики мультикультурализма, тесно связанной с толерантностью, плюрализмом, уважением прав расовых, этнических и религиозных групп, их достижениями в различных областях общественной жизни [1, 3, 23].

Предоставление равных прав и возможностей спортсменам, участвующим в соревнованиях, является неотъемлемой спецификой спорта, которая определяется условиями и правилами соревнований и никак не связана с расовыми, этническими, религиозными, культурными или иными особенностями участников. Естественно, что это создает среду, в которой у спортсменов не могут не формироваться такие качества, как уважение к правам представителей разных групп, объективное восприятие их достижений, терпимость к культурному многообразию и др. Поэтому, естественно, что и без специального мультикультурного образования и воспитания в современном спорте в определенной мере решаются его задачи. Однако это вовсе не означает отсутствия необходимости во включении в систему олимпийского образования его мультикультурной составляющей, содержанием которой должно стать изучение культуры собственного народа и формирование чувства национального самосознания, получение представлений о разнообразии культур мира, воспитание уважения к культурным различиям, создание условий для формирования и развития умений и навыков взаимодействия представителей различных культур, воспитание в духе уважения, гуманного общения, толерантности.

В этой связи актуальным представляется обобщенная характеристика мультикультурализма, его возможностей, противоречий и проблем, программ развития, анализ взаимодействия мультикультурализма и олимпизма, возможностей участников международной олимпийской системы в достижении целей, связанных с реализацией политики, направленной на сохранение и развитие культурных различий.

### **МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛИЗМ: ВИДЫ, ОСОБЕННОСТИ, ПРОТИВОРЕЧИЯ**

Появление термина «мультикультурализм» относится к концу 1960-х – началу 1970-х годов, когда в ряде стран (Канаде, США, Швеции, Австралии и др.) была осознана бесперспективность политики ассимиляции иммигрантов и дискриминации этнических меньшинств в надежде сформировать монокультурную нацию. Стала развиваться политика многокультурности, направленная на до-

for different minorities, whose interests were suppressed by the national majority, began to evolve. Multiculturalism turned into a process of mutual enrichment of cultures through the development of mutual understanding, mutual respect, and tolerance and, ultimately, became a powerful instrument of cultural unification of people, social stability, not by uniting them into a single cultural group, but, on the contrary, by breeding respect and tolerance for people of different language and cultural backgrounds. Such a policy was rather successful: it relieved interethnic tensions to a great extent, demonstrated the potential for forming a national unity based on interaction and mutual tolerance between various groups of the population.

The problem of multiculturalism in the modern world is aggravated through intense processes of globalization oriented at the development of the world as an integral economic, ecological, sociocultural, and political super system, internationalization of all life aspects of countries and peoples.

Global economic and political processes taking place in the life of the today's global community, the intensive population growth and its uncontrolled migration, polarization between the rich and the poor in different regions of the world and certain countries, cultural, ethnic and confessional controversies, gender inequality form the basis for constant conflicts, confrontation and instability of life of the world community. Response to these processes and phenomena largely depends on a situation in each country, its interest and coordinated actions directed at the management of global processes through a strategy capable of solving problems and eliminating controversies, which may be founded on multiculturalism in terms of a methodological approach as well as a practical activity.

The process of globalization, which had begun with the formation of a single economic space, gradually embraced all aspects of life of the world community, including cultural and value foundations of its representatives, the cultural identity of each individual. In this connection, an extremely complicated problem associated with the development and interaction of multicultural guidelines and values emerged; both the dynamism and stability of the global world, the sustainable development of its multiple components in their complex interconnectedness and interdependence depend on its solution [12].

Thus, we may distinguish two relatively independent trends in multiculturalism – external and internal. The external trend is related to an interreligious and intercultural dialogue deepening at the international level, promotion of mutual understanding, mutual respect, and tolerance. In recent years, activities in this direction have been actively stimulated by the United Nations, the UNESCO, and a number of non-governmental and inter-governmental organizations that have developed and

стижение равенства в правах и свободах разного рода меньшинств, интересы которых подавлялись национальным большинством. Мультикультурализм превратился в процесс взаимного обогащения культур путем развития взаимопонимания, взаимоуважения и толерантности и, в конечном счете, стал мощным инструментом культурного объединения людей, стабильности жизни общества не на основе объединения их в единую культурную группу, а, напротив, на основе уважения и терпимости к запросам граждан разных языковых и культурных групп. Такая политика привела к определенным успехам: сняла в значительной мере межэтническую напряженность, продемонстрировала возможность формирования национального единства на основе взаимодействия и взаимотерпимости разных групп населения.

Проблема мультикультурализма в современном мире обостряется в связи с интенсивно протекающими процессами глобализации, ориентированными на развитие мира как целостной экономической, экологической, социокультурной и политической суперсистемы, интернационализацию всех сторон жизни стран и народов.

Глобальные экономические и политические процессы, протекающие в современном мировом сообществе, интенсивное увеличение численности населения и неконтролируемая его миграция, поляризация между богатыми и бедными в разных регионах мира и в отдельных странах, культурные, этнические и конфессиональные противоречия, гендерное неравенство лежат в основе постоянных конфликтов, противостояния и нестабильности жизни мирового сообщества. Противодействие этим процессам и явлениям во многом зависит от положения в каждой стране, ее заинтересованности и согласованности действий в развитии глобальных процессов с помощью стратегии, способной содействовать решению проблем и устранению противоречий, в основу которой может быть положен мультикультурализм как методологический подход и практическая деятельность.

Процесс глобализации, начавшийся со становления единого экономического пространства, постепенно охватил все стороны жизни мирового сообщества, включая культурные и ценностные основы его представителей, культурную идентичность каждого человека. В этой связи возникла сложнейшая проблема, связанная с развитием и взаимодействием многокультурных ориентиров и ценностей, от решения которой зависят как динамичность и стабильность глобального мира, так и устойчивость развития его многочисленных составляющих с их сложной взаимосвязанностью и взаимозависимостью [12].

Таким образом, в мультикультурализме может быть выделено два относительно самостоятельных направления – внешнее и внутреннее. Внешнее связано с углублением на международном уровне межконфессионального и межкультурного диалога, поощре-

are currently implementing the plan of the International Decade for the Rapprochement of Cultures (2013–2022). The internal trend is the direction manifested in an internal policy of each country aimed at building a society free or almost free of ethnic or cultural conflicts.

As applicable to any of those trends, the Olympic sports with their values, organizational fundamentals, principles, criteria, constant and intensive communication is a promising arena for implementing the policy of a civilized and balanced multiculturalism, its manifestation both in the internal life of a country as well as in the international relations [1, 14].

The very philosophy of Olympism, the policy of the International Olympic Committee, the International Olympic Academy, a number of national Olympic committees and academies, Olympic education centres, and many educational institutions are aligned with multicultural values [1, 11].

Moreover, the focus on these values is seen as a guarantee of a balanced development of the Olympic sports, the value and stability of the Olympic movement as a whole. The neglect of these values, surfacing for political, economic or other reasons, both in the international Olympic system itself and in the environment external to the Olympic sports, immediately leads to destabilization of the system, development of negative processes and phenomena [8].

With all the importance of the policy of multiculturalism for ensuring social justice and harmonization of relations between different groups of society, one cannot overlook the dangers of a one-sided development of this phenomenon. In the modern world, the demands of various, previously marginalized, groups to recognize their identity, to grant them with rights and freedoms have been growing extensively. These demands are often so diverse up to a mutual exclusion. Support for minorities and other communities of special social and cultural statuses and behavioural attitudes is ambiguous.

In politics, it is fundamentally important to find a balance between the compulsory and the inherent for any community group. The absence of such a balance leads to conflicts and controversies, destructively affects the social environment, undermines its monolithic and social unity. In this respect, political ideas of both – the representatives of the left liberals and left radicals oriented at the use of multiculturalism as a means of obtaining special privileges and resources, which ultimately leads to ethno-nationalistic sentiments, as well as the representatives of the communitarian trend of liberalism, which tends to suppress individual freedom and autonomy under the slogan of protecting the society as a basic element of culture and ensuring its diversity – are dangerous. Experts see the way out of this situation in the renewed basic form of liberalism – neo-liberalism,

ния взаимопонимания, взаимоуважения, терпимости. Работа в этом направлении в последние годы активно стимулируется Организацией Объединенных Наций, ЮНЕСКО, рядом неправительственных и межправительственных организаций, разработавших и реализующих план Международного десятилетия сближения культур (2013–2022). Внутреннее направление проявляется во внутренней политике каждой из стран, ориентированной на создание общества, в котором конфликты на почве иноэтничности или инокультурности отсутствуют или сведены к минимуму.

Применительно к любому из этих направлений олимпийский спорт с его ценностями, организационными основами, принципами, критериями, постоянным и интенсивным общением является перспективной ареной для реализации политики цивилизованного и сбалансированного мультикультурализма, ее проявления как во внутренней жизни страны, так и в международных отношениях [1, 14].

Сама философия олимпизма, политика Международного олимпийского комитета, Международной олимпийской академии, ряда национальных олимпийских комитетов и академий, центров олимпийского образования, многих учебных заведений ориентирована на мультикультурные ценности [1, 11]. Более того, ориентация на эти ценности рассматривается как гарантия сбалансированного развития олимпийского спорта, ценности и стабильности олимпийского движения в целом. Пренебрежение этими ценностями, которое периодически возникает по политическим, экономическим или другим причинам как в самой международной олимпийской системе, так и во внешней по отношению к олимпийскому спорту среде, сразу же приводит к дестабилизации системы, развитию негативных процессов и явлений [8].

При всей значимости политики мультикультурализма для обеспечения социальной справедливости и гармонизации отношений между разными группами общества нельзя не видеть и опасностей одностороннего развития этого явления. В современном мире достаточно интенсивно возрастают требования разных, ранее маргинализированных, групп с требованиями признания их идентичности, предоставления прав и свобод. Эти требования нередко являются весьма различными, вплоть до взаимоисключения. Поддержка меньшинств и сообществ особого социокультурного статуса и поведенческих установок является неоднозначной.

В политике принципиально важно найти баланс между обязательным для любой группы сообщества и присущим каждой из них. Отсутствие такого баланса приводит к конфликтам и противоречиям, разрушительно сказывается на общественной среде, подрывая ее монолитность и социальное единство. В этом отношении опасна политика как представителей леволиберального и леворадикального толка, ориентированная на использование многокультурности как средства получения особых привилегий и ресурсов, что, в конечном

which seeks to ensure the people's rights to equality, justice, self-identification, and self-realization in their accordance with the views of the society and policies of various state bodies [4].

Thus, implementing the policy of multiculturalism and ensuring the recognition of group identity, self-identification of people, the development of their self-esteem and pride without exaggerating and causing discontent in other groups is a delicate and complex issue.

Particularly acute is the issue of practicing multiculturalism to achieve unity and stability of society in countries, where certain groups of people have been included into the composition of a state not as a result of their free choice but because of certain political processes. In these cases, a lack of understanding of the problem of tolerance and respect may trigger social conflicts that lead to devastating consequences up to the collapse of a state. Athletes with a long and intensive experience of international communication in modern sports and knowledge of the development of a well-balanced multiculturalism in Canada, Australia, Sweden, Finland, the USA, and other countries, imbued with the ideals and values of the philosophy of Olympism, may promote the development of multiculturalism in a civilized and democratic manner.

Failure to understand the need for implementing a coherent policy of multiculturalism inevitably leads to various negative consequences, which may last for many decades, undermining the very foundations of a positive social development. In order to prove this, it is worth studying the experience of Canada and the USA – countries where the population is made up of immigrants in their overwhelming majority. It may seem that they should have transformed into a multicultural group relatively easily. However, life has proven that such a goal was unattainable. And what to say about those countries where multiculturalism was historically grounded and formed by many generations of people?

### AMERICAN MULTICULTURALISM AND THE ELITE SPORTS

The experience accumulated by the United States is extremely important for shaping objective understanding of multiculturalism and demonstrating the capabilities of sports to solve its problems. Initially, the country was formed from the Indian indigenous peoples, settlers, and black slaves exported from Africa. Then, the population of the country increased due to a mass immigration from Europe, Asia, and Latin America. It is quite natural that in these circumstances a need to enact policies for different groups of people who had immigrated to the country arose. Initially, it was based on the principle of a "melting pot" meaning a forced assimilation, which was supposed to lead to a general

счете, приводит к этнонационалистическим настроениям, так и представителей коммуитаристского направления либерализма, предполагающего подавление индивидуальной свободы и автономии под девизом защиты общества как базового элемента культуры и обеспечения ее многообразия. Выход из данного положения специалисты видят в основах обновленной формы либерализма – неолиберализме, ориентирующем на обеспечение прав людей на равенство, справедливость, самоидентификацию и самореализацию в единстве со взглядами общества и политикой государственных органов [4].

Таким образом, деликатным и сложным является вопрос реализации политики мультикультурализма в обеспечении признания групповой идентичности, самоидентификации людей, развития у них чувства собственного достоинства и гордости без преувеличения и создания предпосылок недовольства со стороны других групп.

Особо остро стоит вопрос использования мультикультурализма в целях достижения единства и стабильности общества в странах, в которых существуют группы населения, включенные в состав государств не в результате их свободного выбора, а в силу политических процессов. В этих случаях отсутствие понимания проблемы толерантности и уважения может способствовать возникновению социальных конфликтов, приводящих к разрушительным последствиям, вплоть до распада государства.

Спортсмены, имеющие многолетний и интенсивный опыт международного общения в сфере современного спорта и владеющие знаниями развития сбалансированного мультикультурализма в Канаде, Австралии, Швеции, Финляндии, США и других странах, проникшиеся идеалами и ценностями философии олимпизма, могут способствовать развитию многокультурности в цивилизованном и демократичном русле.

Непонимание необходимости реализации сбалансированной политики мультикультурализма неизбежно приводит к многосторонним негативным последствиям, которые могут затягиваться на многие десятилетия, разрушая сами основы развития общества в позитивном русле. Для того чтобы убедиться в этом, достаточно обратиться к опыту Канады и США, т. е. стран, население которых в своем подавляющем большинстве состоит из переселенцев. Казалось бы они должны были относительно легко трансформироваться в многокультурную группу. Однако жизнь показала, что достижение этой цели оказалось нереальным. Что же говорить о тех странах, в которых мультикультуральность была исторически заложена и формировалась многими поколениями людей.

### АМЕРИКАНСКИЙ МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛИЗМ И СПОРТ ВЫСШИХ ДОСТИЖЕНИЙ

Для формирования объективных представлений в области мультикультурализма и демонстрации возможностей спорта для решения его проблем исключительно важен опыт, накопленный США. Первоначально страна формировалась из индейского коренного населения, колонистов-переселенцев, вывезенных из Африки темнокожих рабов.

Americanisation of the population and merging it into a homogeneous group.

However, the above did not have the desired effect since the assimilation only reached different groups of white European immigrants. The remaining groups were practically excluded from this process, turned into second-class people, subjected to all kinds of discrimination up to isolation and extirpation. Even outstanding athletes also suffered discrimination on racial and ethnic grounds. Black sportsmen who wanted to try themselves in traditionally popular professional sports were particularly affected. For example, first African-Americans entered professional baseball clubs only in the 1960s [10]. This led to an acute confrontation between the white and coloured population, numerous conflicts that were about to escalate into a social explosion. To prevent this, US President Lyndon Johnson was forced to sign the 1964 Civil Rights Act. The Act ended segregation and banned discrimination on the basis of race, colour, religion, sex or national origin, and put the society on tracks of multinationalism and multiculturalism as a means of national consolidation and development, fostering the atmosphere of mutual respect, cooperation, common goals and interests without violating the principles of self-development and self-identification.

The success of this process was largely attributed to the development of elite sports, especially popular professional sports (primarily baseball, American football and basketball), as well as a number of other Olympic sports. Over the years since then, the American sports have bestowed hundreds of names of outstanding black athletes who achieved amazing results in baseball, American football, basketball, boxing, athletics, golf, gymnastics, tennis, and other prestigious and popular sports to the world. These athletes gained exceptional popularity and recognition among broad layers of population, especially young people; their achievements and biographies captivated television programmes; they came up from poverty to affluence, and in many cases they became extremely rich people, who had achieved that through their hard work, often originating from the poorest strata of the population. Many eminent American boxers who won gold medals at the Olympic Games and then built a meteoric career in professional boxing became national heroes, among those were Muhammad Ali, Joe Frazier, George Foreman, Leon Spinks, Evander Holyfield, Chris Byrd, Sugar Ray Leonard, and others.

Just as large footprints on the sands of sports were left by black athletes who competed in the Olympic and world arenas in track and field disciplines: the owner of a unique world record in the long jump (8 m 90 cm), the champion of the 1968 Olympics Robert Beamon; the owner of 9 gold Olympic medals and eight titles of the world champion, sprinter Carlton Lewis; a three-time Olympic champion, *The Black Gazelle*, Wilma Rudolph;

Затем население страны увеличивалось за счет массовой эмиграции из стран Европы, Азии, Латинской Америки. Вполне естественно, что в этих условиях возникала необходимость в определении политики в отношении разных групп населения, иммигрировавших в страну. Первоначально в ее основу был положен принцип «плавильного котла», в основе которого – принудительная ассимиляция, которая должна была привести к всеобщей американизации населения, объединения его в однородную группу.

Однако результатов это не дало, так как ассимиляция охватила лишь разные группы европейских иммигрантов. Остальные же группы из этого процесса практически были исключены, превращены в людей второго сорта, подвергались всякого рода дискриминации, вплоть до изоляции и истребления. По расовому и этническому принципу подвергались дискриминации и спортсмены, в том числе и выдающиеся. Особенно страдали темнокожие спортсмены, желавшие проявить себя в традиционно популярных профессиональных видах спорта. Например, первые афроамериканцы в профессиональных бейсбольных клубах появились лишь в 1960-х годах [10]. Это привело к острому противостоянию белого и цветного населения, к многочисленным конфликтам, которые грозили перерости в социальный взрыв. Для предотвращения этого в 1964 г. Президент США Линдон Джонсон был вынужден подписать «Акт о гражданских правах», исключавший любые формы дискриминации по расовой, религиозной, половой и этнической принадлежности и ориентирующий общество на развитие многонациональности и многокультурности как средства объединения и развития нации, создания атмосферы взаимоуважения, сотрудничества, общности целей и интересов без нарушения принципа саморазвития и самоидентификации.

Успешность этого процесса во многом обеспечивалась развитием спорта высших достижений, особенно популярных профессиональных видов спорта (прежде всего бейсбола, американского футбола и баскетбола), а также ряда видов олимпийского спорта. За прошедшие с тех пор годы американский спорт дал миру сотни имен выдающихся темнокожих атлетов, добившихся удивительных результатов в бейсболе, американском футболе, баскетболе, боксе, легкой атлетике, гольфе, спортивной гимнастике, теннисе и в других престижных и популярных видах спорта. Эти спортсмены приобрели исключительную популярность и признание у широких слоев населения, особенно у молодежи, их достижения и биографии заполнили программы телевидения, они стали состоятельными, а во многих случаях и очень богатыми людьми, добившимися этого огромным трудом, часто будучи выходцами из беднейших слоев населения. Национальными героями стали многие выдающиеся американские боксеры, выигравшие золотые медали на Играх Олимпиад, а затем сделавшие блестящую карьеру в профессиональном боксе. В этом списке Мохаммед Али, Джозеф Фрэнсер, Джордж Формен, Леон Спинкс, Эвандер Холифилд, Крис Бёрд, Рэй Леонард и другие.

the owner of 4 gold Olympic medals and 8 gold medals of the World Championships in running Michael Johnson, and many other outstanding sportspeople.

The worldwide fame of the American basketball is to a great extent attributed to unique skills of many talented black athletes, including such stars as Wilt Chamberlain, Karim Abdul-Jabbar, Nate Archibald, Larry Bird, Earvin Johnson, Michael Jordan, Charles Barkley, Kevin Johnson, and Shaquille O'Nile.

These athletes instilled confidence in many representatives of their ethnic group, strengthened their self-awareness and self-identification, developed a sense of national pride and solidarity, contributed to the birth of such a notion as African Americans, gradually replacing a derogatory term "the blacks".

Experience and achievements of black athletes in the elite sports have been actively and successfully succeeded by representatives of the Asian, Latin American as well as of indigenous Indian population.

All that could not but influence the views and behaviour of the white population of the United States, which constituted the majority of the country at the time, and made them admit the need for a civilized multiculturalism, the development of different cultures and their incorporation into a single nation on the basis of mutual respect, tolerance, and cooperation.

All that happened contrary to the media covering sports events in the USA in an openly racist tone for many years, which was largely due to a dominating presence of white sports editors (90%), reviewers (84%), reporters (86%) in the media [19]. A biased approach was noted in relation to African, Hispanic, Asian, and Indian Americans, who made up about a quarter of the US population. It was reported that black athletes achieved their high results due to their natural physical abilities, in their desire to escape poverty, while white athletes were said to possess cognitive abilities and strategic thinking. Black athletes were portrayed as inclined to aggression and cruelty, drug use and involvement in mass fighting and unrest. The achievements of many athletes of Latin American and Asian descent were swept under the carpet and downgraded.

The American experience of multiculturalism based on the potential of the elite sports is also relevant for many countries, where different ethnic groups were annexed by certain states regardless of their true will but for external reasons. In particular, the problem of multiculturalism was experienced by countries originated from the former USSR. And here, the American experience manifested in shifting away from the principle of a "melting pot" to rational multiculturalism may find its proper application, including the field of the Olympic sports, which demonstrate mutual understanding, respect, cooperation, and tolerance of representatives of various ethnic groups.

Столь же яркий след в истории мирового спорта оставили темнокожие спортсменки и спортсмены, выступавшие на олимпийской и мировой аренах в легкой атлетике – обладатель установленного в 1968 г. уникального мирового рекорда в прыжках в длину (8 м 90 см), чемпион Игр XIX Олимпиады Роберт Бимон; обладатель девяти золотых олимпийских медалей и восьми титулов чемпиона мира спринтер и прыгун в длину Карлтон Льюис; трехкратная олимпийская чемпионка, «черная газель» Вилма Рудолф; обладатель четырех золотых олимпийских медалей и восьми золотых медалей на чемпионатах мира в беге Майкл Джонсон и многие другие выдающиеся спортсмены.

Всемирная слава американского баскетбола в решающей мере обеспечена уникальным мастерством десятков талантливых темнокожих атлетов, в числе которых такие звезды, как Уилт Чемберлен, Карим Абдул-Джаббар, Нейт Арчибальд, Ларри Бёрд, Ирвин Джонсон, Майкл Джордан, Чарлз Баркли, Кевин Джонсон, Шакил О'Нил.

Эти спортсмены вселили уверенность в широкие слои представителей своего этноса, укрепили его самосознание и самоидентификацию, развитие чувства национальной гордости и солидарности, способствовали появлению такого понятия, как «афроамериканцы», постепенно вытесняющее пренебрежительное «чернокожие».

Опыт и достижения темнокожих спортсменов в спорте высших достижений активно и успешно стали использовать представители азиатского, латиноамериканского населения, а также коренного индейского.

Все это не могло не изменить взглядов и поведения светлогокожего населения США, составляющего большую часть страны, и вынудило его признать необходимость цивилизованного мультикультурализма, развития различных культур и их объединения в единую нацию на основе взаимоуважения, толерантности и сотрудничества.

Произошло это несмотря на многолетнюю практику освещения в США спортивных событий в средствах массовой информации с откровенно расистским оттенком, что в значительной мере обусловлено подавляющим присутствием в СМИ светлогокожих спортивных редакторов (90%), обозревателей (84%), репортеров (86%) [19]. Тенденциозность отмечается в отношении афроамериканцев, латиноамериканцев, азиатов, индейцев, составляющих около четверти населения США. Отмечается, что темнокожие спортсмены достигают высших результатов за счет природных физических способностей, стремления избежать нищеты, в то время как светлогокожие спортсмены отличаются когнитивными способностями, стратегическим мышлением. Темнокожих атлетов представляют как склонных к агрессии и жесткости, потреблению наркотиков и участию в драках и беспорядках. Замалчивание и приуменьшение достижений испытывают на себе и многие атлеты латиноамериканского и азиатского происхождения.

Американский опыт мультикультурализма на основе использования потенциала спорта высших достижений является актуальным и для многих стран, в которых разные этнические группы оказались в составах государств вне их волеизъявления, а в силу внешних причин. В частности, с

### MULTICULTURALISM IN THE OLYMPIC SPORTS

From the very debut of Ukrainian athletes in the Olympic arena as part of the USSR national team in 1952, the analysis of the history of the Olympic sports in Ukraine reflects an extremely acute competition among athletes for the right to be in the national teams in numerous sports on the one hand, and an uncompromised struggle in competitions and active cooperation, mutual respect, mutual assistance, absence of conflicts, and gender equality on the other hand. And this is happening in a sphere known for the sharpest competition, the strictest selection, and the presence of serious moral and material incentives. Men and women, representatives of different social strata and various regions of the country, gained their outstanding achievements, wide recognition inside the country and in the world. Among the stars of Ukrainian sports are Ukrainians, Russians, Jews, Estonians, Lithuanians, representatives of the peoples of the Caucasus, and the North of Russia. And never have gender, or national, or social, or religious backgrounds sparked any conflicts or controversies, and all that being a mass phenomenon embracing up to 1 million people in different years and with a large number of athletes who gained medals at the Olympic Games and World Championships – more than 1,000 people.

The same situation prevails in the global sports arena, which combines the atmosphere of cooperation and mutual respect with the spirit of the acutest competitiveness in a pursuit of victory. This does not mean, however, that there have never been any heated conflicts escalating into open hostility in the history of the Olympic sports between groups of athletes from different countries. That is why, some experts view sports as a “two-sided sword”, which “...may contribute either to peace and stability or to segregation and conflicts depending on the situation” [20]. However, if analyse those negative events related to sports objectively, then it becomes obvious that they were not a natural reflection of the state of a sporting environment rather a consequence of political interference with the Olympic sports that erodes the sports community or exploits athletes to achieve goals that are far from sports. Thus, for example, during the 1936 Games of the XI Olympiad in the Nazi Germany, the ideologists of the National Socialism tried to demonstrate the supremacy of the Aryan race over the others, primarily over the Negroid and Semitic races, sow the seeds of enmity between their representatives through the Olympic sports. At the 1956 Games of the XVI Olympiad in Melbourne, fierce conflicts took place between athletes of the USSR and Hungary; they were initiated by Hungarian athletes as a reaction to the suppression of the Hungarian uprising by the Soviet troops. Boycotts of the Olympic Games and nu-

проблемой мультикультурализма столкнулись и страны, расположенные на территории бывшего СССР. И здесь американский опыт, проявившийся в отходе от принципа «плавильного котла» к разумному мультикультурализму, может найти должное применение, в том числе и на материале олимпийского спорта, ярко демонстрирующем взаимопонимание, уважение, сотрудничество и толерантность представителей разных этнических групп.

### МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛИЗМ В ОЛИМПЕЙСКОМ СПОРТЕ

Анализ истории олимпийского спорта Украины, начиная с выхода ее спортсменов на олимпийскую арену в составе сборной команды СССР в 1952 г., отражает, с одной стороны, исключительно острую конкуренцию внутри группы спортсменов за право оказаться в составах сборных команд по многочисленным видам спорта, а с другой – бескомпромиссную борьбу в соревнованиях и активное сотрудничество, взаимоуважение, взаимопомощь, бесконфликтность, гендерное равенство. И это происходит в сфере, отличающейся острейшей конкуренцией, жесточайшим отбором, наличием серьезных моральных и материальных стимулов. Выдающихся достижений, широкого признания внутри страны и в мировом сообществе добились мужчины и женщины, представители разных социальных слоев и разных регионов страны. Среди звезд украинского спорта – украинцы, русские, евреи, эстонцы, литовцы, представители народов Кавказа и Севера России. И никогда ни на гендерной, ни на национальной, ни на социальной, ни на религиозной почве у них не возникало ни конфликтов, ни противоречий. И это при огромной массовости явления, охватывавшего в разные годы до одного миллиона человек, и при том количестве спортсменов, которые удостоились наград на Олимпийских играх и чемпионатах мира, – более 1000 человек.

Аналогичная ситуация и на мировой спортивной арене, в которой сочетается атмосфера сотрудничества и взаимоуважения с духом острейшего соперничества в борьбе за победу. Это вовсе не означает, что в истории олимпийского спорта между группами спортсменов из разных стран не возникали острые конфликты, доходящие до активной враждебности. На основании этого некоторые специалисты рассматривают спорт как «двусторонний меч», который «...может способствовать либо миру и стабильности, либо сегрегации и конфликтам в зависимости от условий» [20]. Однако, если подвергнуть объективному анализу негативные события, связанные со спортом, то нетрудно убедиться в том, что они являлись не естественным отражением состояния спортивной среды, а следствием вмешательства в олимпийский спорт политики, разрушающей спортивное сообщество или использующей спортсменов для достижения далеких от спорта целей. Так, например, при проведении в гитлеровской Германии Игр XI Олимпиады 1936 г., на которых идеологи национал-социализма пытались на материале олимпийского спорта продемонстрировать преимущество арийской расы над другими, прежде всего, негроидной и семитской, посеять вражду между их пред-



merous conflict situations emerged by the fault of the country leaders of the United States and the USSR who organized reciprocal boycotts of the 1980 Games of the XXII Olympiad in Moscow and the 1984 Games of the XXIII Olympiad in Los Angeles. Similar problems initiated by political figures, corrupt representatives of the international Olympic system and the unfair media were faced during the XXI Winter Olympic Games in 2014 in Sochi and the XXIII Winter Olympic Games in 2018 in Pyeongchang, the XXX Olympic Games in 2016 in Rio de Janeiro. However, history has proven that the sports environment, unlike the political one, possesses a surprising ability to self-regulation and quickly eliminates the consequences of negative interference through civilized manifestations of multiculturalism.

It is quite natural that the study of this experience and its application in the political, economic and social life of the global community and each individual country in order to develop mutual understanding and respectful cooperation on the international level, consolidation of the population with a simultaneous recognition of rights and freedoms of various groups of each individual society is undoubtedly topical and should be an important part of the system of the Olympic education.

It is obvious that in terms of multiculturalist development, sports is one of the many areas, where the need to respect rights and interests of various population groups, in particular, of the ethnic and racial ones, is visualized. It does not do to exaggerate its role, of course; however, given the amazing popularity of sports, its appeal to the media, especially to television with its vast reach, it shouldn't go unnoticed [15].

Truly amazing are the capabilities of sports for the development and popularization of small countries, many of which used to be under colonial domination, geographically remote from the civilized part of the world [16]. It was sports that promoted popularization of these countries, their self-identification and the development of a sense of national pride among their population to a greater extent if compared to other activities. So it happened with a small island state of Jamaica, liberated from its colonial dependence from Great Britain in 1962, thanks to the achievements of many outstanding sprinters led by Usain Bolt. Marathon and long-distance runners from Ethiopia and Kenya, who had gained numerous awards at the Olympic Games, World Championships and other major competitions in the previous decades, won glory for their countries and made researchers from all over the world study their experience and achievements. A small African country of Djibouti, with a population of just over 800,000 people, also owes its popularity to its athletes. The popularity of small republics of the North Caucasus (Dagestan, Chechnya, North Ossetia-Alania, etc.),

ставителями. На Играх XVI Олимпиады 1956 г. в Мельбурне имели место острейшие конфликты между спортсменами СССР и Венгрии, инициированные венгерскими спортсменами как их реакция на подавление советскими войсками венгерского восстания. Бойкоты Олимпийских игр и многочисленные конфликтные ситуации возникали по вине лидеров США и СССР, организовавших встречные бойкоты Игр XXII Олимпиады 1980 г. в Москве и Игр XXIII Олимпиады 1984 г. в Лос-Анджелесе. С такими же проблемами, инициированными политическими деятелями и ангажированными представителями международной олимпийской системы и средств массовой информации, пришлось столкнуться в связи с XXII зимними Олимпийскими играми 2014 г. в Сочи и XXIII зимними Олимпийскими играми 2018 г. в Пхёнчхане, Играми XXXI Олимпиады 2016 г. в Рио-де-Жанейро. Однако, как показывает история, спортивная среда, в отличие от политической, отличается удивительной саморегуляцией и быстро устраняет последствия негативного вмешательства в духе реализации цивилизованных проявлений мультикультурализма.

Вполне естественно, что изучение этого опыта и его использования в политической, экономической и социальной жизни мирового сообщества и каждой страны с целью развития взаимопонимания и уважительного сотрудничества в международной жизни, консолидации населения с одновременным признанием прав и свобод разных групп отдельного общества представляет несомненную актуальность и не может не стать важной частью системы олимпийского образования.

Понятно, что спорт в области развития мультикультурализма является одной из многочисленных сфер, в которых демонстрируется необходимость учета прав и интересов разных групп населения, в частности, этнических и расовых. Преувеличивать его роль, конечно, не следует. Однако и не замечать ее, учитывая удивительную популярность спорта, его притягательность для средств массовой информации, прежде всего, для телевидения с его огромной зрительской аудиторией, не следует [15].

Поистине удивительны возможности спорта в отношении развития и популяризации малых стран, многие из которых в прежние годы находились под колониальным господством, географически были отдалены от цивилизованной части мира [16]. Именно спорт в наибольшей мере по сравнению с другими видами деятельности способствовал популяризации этих стран, самоидентификации и развитию чувства национальной гордости их населения. Так произошло с небольшим островным государством Ямайка, освободившимся от колониальной зависимости от Великобритании в 1962 г., благодаря достижениям многих выдающихся бегунов-спринтеров, во главе с Усейном Болтом. Бегуны на марафонскую и стайерские дистанции из Эфиопии и Кении, завоевавшие в последние десятилетия множество наград на Играх Олимпиад, чемпионатах мира и других крупнейших соревнованиях, принесли славу своим странам, заставили специалистов всего мира изучать их опыт и достижения. Маленькая африканская страна Джи-

self-identification and national pride of their population are largely attributed to the achievements of outstanding wrestlers who repeatedly became world and Olympics champions and founded world-famous schools of wrestling.

Sports allowed representatives of small countries to become active participants in the international life, draw attention to their culture, place in the political life of the global community, and act as an effective factor for ensuring national autonomy.

Previously, sports achievements of the GDR athletes played an important role in overcoming a political and economic isolation, in which the country found itself in the 1950s as a result of the political activities of the Western countries. It was indeed impossible not to notice that small country and its achievements, when its athletes occupied the second places at the Olympic Games and the Winter Olympic Games, confidently outperforming such a greatest sports country as the United States, not to mention Britain, France, Japan, and other countries of the Western world. Sports boosted the international popularity of Cuba, a small island country, the whole history of which was marked by attempts of the United States and other countries of the Western world to isolate it. Amazing achievements of its athletes in many sports became not only a serious factor in the national consolidation, the development of sense of the national pride, but also a kind of phenomenon in the international not only sporting but political life as well [9].

### **MULTICULTURALISM AND THE OLYMPIC EDUCATION**

Every year, the number of countries, where the development of the Olympic sports becomes one of the top priorities of the state policy, is increasing. And if in the second half of the 20<sup>th</sup> century the excellence in the Olympic arena was viewed as a factor demonstrating the state powers, the effectiveness of its socioeconomic structure [5–7, 17] by a number of countries, the functions that are conferred to the modern Olympic sports have significantly expanded nowadays. They are perceived as a powerful cultural, health-improving, and disciplining component of the nation, which allow to educate self-sustained, independent, and self-regulating citizens in accordance with the requirements of modern neoliberal societies [1, 13]. This has naturally led to an increase in the significance of the Olympic Games and the Olympic movement in the life of the modern world community.

Thus, the role of the Olympic sports and athletes reaches far beyond the sports themselves in this case and acquires a general social orientation associated with the promotion of the values of multiculturalism through mutual enrichment of cultures, the development of mutual understanding, mutual respect, and tol-

бути с населением немногим более 800 тыс. человек своей популярностью также во многом обязана своим спортсменам. Популярность входящих в состав России небольших республик Северного Кавказа (Дагестана, Чечни, Северной Осетии–Алании и др.), самоидентификация и национальная гордость их населения в значительной мере обеспечены достижениями выдающихся борцов, многократно становившихся чемпионами мира и Игр Олимпиад, основавших всемирно известные школы спортивной борьбы.

Спорт позволил представителям малых стран стать активными участниками международной жизни, привлечь внимание к их культуре, месту в политической жизни мирового сообщества, стать действенным фактором обеспечения национальной автономии.

В прежние годы спортивные достижения спортсменов ГДР сыграли большую роль для ее выхода из политической и экономической изоляции, в которой это государство оказалось в 1950-х годах вследствие политики стран Запада. Действительно не замечать небольшой страны и ее достижений в условиях, когда ее спортсмены уверенно занимают вторые места на Играх Олимпиад и зимних Олимпийских играх, уверенно опережая величайшую спортивную державу США, не говоря уже о Великобритании, Франции, Японии и других странах западного мира, было невозможно.

На материале спорта во многом обеспечивалась международная популярность Кубы, небольшой островной страны, вся история которой сопровождается попытками ее изоляции со стороны США и других стран западного мира. Удивительные достижения ее атлетов во многих видах спорта явились не только серьезным фактором консолидации кубинской нации, развития у нее чувства национальной гордости, но и своего рода феноменом в международной не только спортивной, но и политической жизни [9].

### **МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛИЗМ И ОЛИМПЕЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ**

С каждым годом увеличивается количество стран, в которых развитие олимпийского спорта является одним из приоритетов государственной политики. И если во второй половине XX ст. в ряде стран успехи на олимпийской арене рассматривались как фактор демонстрации мощи государства, эффективности его социально-экономического устройства [5–7, 17], то функции, которыми наделяется современный олимпийский спорт, существенно расширились. Он стал восприниматься в качестве мощной культурной, оздоровительной и дисциплинирующей составляющей нации, которая позволяет воспитывать самостоятельных, независимых и саморегулируемых граждан в соответствии с требованиями современных нелиберальных обществ [1, 13]. Это, естественно, привело к увеличению значимости Олимпийских игр и олимпийского движения в жизни современного мирового сообщества.

Таким образом, роль олимпийского спорта и спортсменов существенно выходит в этом случае за рамки спорта и приобретает общесоциальную направленность, связанную с продвижением ценностей мультикультурализма в жизнь

erance. Eventually, the Olympic sports have turned into a powerful tool for the cultural unification of people, stability of life of the world community [2, 3].

The Olympic Games and the Olympic sports have set up a unique platform for the Olympic education, giving a chance to dive into the atmosphere of the Olympic sports, to understand the mindset of competitors, to deepen international cooperation, mutual understanding, and tolerance. Intercultural awareness deepens understanding of one's own culture, expands analytical capabilities of participants, promotes the development of short-term, medium-term and long-term relationships through contacts established during the Olympic Games. However, according to experts [22], the mere participation in the Olympic Games without an active application of their educational potential severely limits the capabilities of these major international forums. Only large-scale educational programmes and cultural events contribute to the diversified development of young people and positive international relations, naturally supplement and favour spontaneous contacts between athletes, coaches, industry workers, judges, journalists, and other participants of these events [24].

The Olympic education has accumulated a certain organizational and scientific-methodological experience manifested in the activities of the International and national Olympic committees, the International and many national Olympic academies, Olympic Games Organizing Committees, Olympic education centres, secondary, and higher educational institutions. An active application of the experience and knowledge gained in this field into the activities of sports federations and the numerous organizations, where athletes are trained, is an important factor of their education and upbringing in the spirit of multiculturalism. A diversified education of athletes in this respect can significantly influence the upbringing and education of children and youth, which is quite obvious given the popularity of the Olympic sports and outstanding athletes, the huge attention paid to sports by states and the media, especially television. Therefore, athletes and their activities are capable of influencing the worldview of a society, establishing an atmosphere of tolerance and respect for representatives of different cultures, their views, and beliefs.

During his period in the IOC office, relying upon the rich history of the Olympic Games and the values of the philosophy of Olympism, Juan Antonio Samaranch initiated a variety of educational programmes, seeking to eliminate the lack of balance between the purely sports side of the Olympic Games and their educational role. In every possible way, he supported cultural and educational initiatives, which produced a positive effect on the popularity and significance of the Olympic movement in the life of the world community.

путем взаимного обогащения культур, развития взаимопонимания, взаимоуважения и толерантности. В конечном счете, олимпийский спорт превратился в мощный инструмент культурного объединения людей, стабильности жизни мирового сообщества [2, 3].

Олимпийские игры и олимпийский спорт стали уникальной площадкой для олимпийского образования, позволяющей пропитаться атмосферой олимпийского спорта, понять мировоззрение своих конкурентов, углубить международное сотрудничество, взаимопонимание и терпимость. Межкультурная осведомленность углубляет понимание собственной культуры, расширяет аналитические возможности участников, способствует развитию краткосрочных, среднесрочных и долгосрочных отношений через контакты, установленные во время Олимпийских игр. Однако, как отмечают специалисты [22], лишь участие в Олимпийских играх, без активного использования их образовательного и воспитательного потенциала, резко ограничивает возможности этих крупнейших международных форумов. Лишь широкомасштабные образовательные программы и культурные события способствуют разностороннему развитию молодежи и позитивных международных отношений, естественно дополняют и развивают спонтанные контакты между спортсменами, тренерами, оргработниками, судьями, журналистами и другими участниками этих событий [24].

Олимпийское образование накопило определенный организационный и научно-методический опыт, представленный в деятельности Международного и национальных олимпийских комитетов, Международной и многих национальных олимпийских академий, оргкомитетов Олимпийских игр, центров олимпийского образования, средних и высших образовательных учреждений. Активное внедрение полученного в этой области опыта и знаний в деятельность спортивных федераций и многочисленных организаций, в которых осуществляется подготовка спортсменов, является важным фактором их образования и воспитания в духе мультикультурализма. Разносторонняя образованность спортсменов в этом отношении может существенно влиять на воспитание и образование детей и молодежи, что является вполне понятным, если учесть популярность олимпийского спорта и выдающихся спортсменов, огромное внимание, которое уделяется спорту со стороны государств и средств массовой информации, прежде всего телевидения. Поэтому спортсмены и их деятельность в значительной мере способны влиять на мировоззрение общества, формируя в нем атмосферу терпимости и уважения к представителям различных культур, их взглядам и воззрениям.

Хуан Антонио Самаранч в период своего руководства Международным олимпийским комитетом, опираясь на богатейшую историю Олимпийских игр и ценности философии олимпизма, инициировал разнообразные образовательные программы, стремясь устранить диспропорцию между чисто спортивной стороной Олимпийских игр и их образовательной и воспитательной ролью. Им всячески поддерживались культурные и образовательные инициативы, что благоприят-

These outreach and educational components were used by the Organizing Committees of the Olympic Games and partner organizations with an increasing frequency. Various intensive and multifaceted educational programmes were implemented by the Organizing Committees of many Olympic Games, starting from the XV Winter Olympic Games of 1988 staged in Calgary, Canada [21]. Unfortunately, most programmes paid immeasurably more attention to organizing and holding of the Olympic Games, competition prospects rather than to the historical and cultural aspects of the Olympic Games and the Olympic movement, the ideals and values of the philosophy of Olympism.

In recent years, the educational components of the Olympic movement have attracted a close attention of national Olympic committees and Olympic academies in several countries. The effectiveness of these organizations was broadly supported by the IOC and the International Olympic Academy, which laid the grounds for educational activities in various directions of the Olympic movement in the ancient Olympia. For example, in Ukraine over the past two decades, intensive work has been carried out in the field of the Olympic education, targeting different social groups – from schoolchildren and students to top-ranking athletes who are members of the national teams taking part in the Olympic Games [2].

Unfortunately, in many cases, such programmes are not effective enough for athletes getting ready for and participating in the Olympic Games as their attention is almost entirely focused on the sports aspects of the process, while the other components of the Olympic movement reflecting its humanitarian and humanistic aspects usually fall off the spotlight of attention. The above is due to both – a full immersion of athletes into the training process and fixation of coaches, organizational workers, and athletes themselves on purely sports aspects. Therefore, the influence of athletes on the development of multiculturalism is mostly spontaneous, not supported by adequate educational activities although some publications have already raised the question of multicultural education as an integral part of the Olympic education. In particular, researchers point out to the need to develop understanding of values that reflect respect for different cultures, their traditions, arts, achievements, way of life, to deepen relevant knowledge and cultural cooperation in each athlete's mind [18].

**Conclusions.** In the process of the modern world globalization, the problem of multiculturalism as a methodology and process for ensuring cultural diversity, rights of various racial, ethnic and cultural groups, rights and freedoms of every individual to self-identification and self-development is particularly pressing. Due to their specifics determined by the philosophy of Olympism, strict rules of competitions and identification

ным образом повлияло на популярность и значимость олимпийского движения в жизни мирового сообщества.

Пропагандистская и образовательная составляющие с нарастающей интенсивностью стали использоваться оргкомитетами Олимпийских игр и сотрудничающими с ними организациями. Интенсивные и многоплановые образовательные программы были реализованы оргкомитетами многих Олимпийских игр, начиная с XV зимних Олимпийских игр 1988 г., состоявшихся в канадском Калгари [21]. К сожалению, в большей части программ неизмеримо больше внимания уделялось вопросам организации и проведения Олимпийских игр, перспективам соревновательной борьбы, а не историческим и культурологическим аспектам Олимпийских игр и олимпийского движения, идеалам и ценностям философии олимпизма.

Образовательная и воспитательная составляющие олимпийского движения в последние годы привлекли пристальное внимание национальных олимпийских комитетов и олимпийских академий ряда стран. Эффективность работы этих организаций во многом опиралась на поддержку со стороны МОК и Международной олимпийской академии, создавшей в древней Олимпии хорошие условия для образовательной деятельности в различных областях олимпийского движения. Например, в Украине на протяжении последних двух десятилетий ведется интенсивная работа в области олимпийского образования, ориентированная на разные слои населения, – от школьников и студентов до спортсменов высшей квалификации, входящих в составы сборных команд, участвующих в Олимпийских играх [2].

К сожалению, во многих случаях программы являются недостаточно эффективными для спортсменов, готовящихся к Олимпийским играм и участвующих в них. Внимание практически полностью концентрируется на спортивной стороне дела. Что же касается других составляющих олимпийского движения, отражающих его гуманитарные и гуманистические стороны, то они, как правило, выпадают из поля зрения. Связано это как с исключительной занятостью спортсменов тренировочным процессом, так и с ориентацией тренеров, функционеров и самих спортсменов на чисто спортивные составляющие. Поэтому влияние спортсменов на развитие мультикультурализма носит во многом стихийный характер, не подкреплено необходимой образовательной деятельностью, хотя в отдельных публикациях ставится вопрос мультикультурного образования как составной части олимпийского образования. В частности, отмечается необходимость формирования в сознании спортсмена понимания ценностей, отражающих уважение к разным культурам, их традициям, искусствам, достижениям, образу жизни, расширения соответствующих знаний и культурного сотрудничества [18].

**Выводы.** В условиях глобализации современного мира с особой остротой стоит проблема мультикультурализма как методологии и процесса обеспечения культурного многообразия, прав разных расовых, этнических и культурных групп, прав и свобод каждого человека в отношении самоидентификации и саморазвития. Спорт высших достижений и, осо-

of winners as well as an exceptional popularity and mass character in the world, the elite sports and, especially, the Olympic sports and the Olympic movement create favourable conditions for the implementation of a balanced policy of multiculturalism – both at the international and national levels.

бенно, олимпийский спорт и олимпийское движение, в силу специфики, обусловленной философией олимпизма, строгими правилами соревнований и выявления победителей, а также исключительной популярности и массовости в мире, создают особые условия для реализации сбалансированной политики мультикультурализма как на международном, так и на национальном уровнях.

## ■ Литература

1. Бубка С.Н. *Олимпийский спорт: древнегреческое наследие и современное состояние [Olympic sport: Ancient Greek heritage and modern state]* [диссертация]. Киев: НУФВСУ; 2013. 248 с.
2. Булатова М.М. *Фехтовання. Енциклопедія в запитаннях і відповідях [Fencing. Encyclopedia in questions and answers]*: навчальне видання. Київ: Олімпійська література; 2017. 576 с.
3. Булатова М, Бубка С. *Культурное наследие Древней Греции и Олимпийские игры [The cultural heritage of Ancient Greece and the Olympic Games]*. Киев: Олимпийская литература; 2012.
4. Давыдов О.Б. Либеральный мультикультурализм и коммунитаристский мультикультурализм: спорт в обществе [Liberal multiculturalism and communitarian multiculturalism: Sport in society]. *Философская мысль*. 2016;12:87-92.
5. Колесов А.И. Основные пути повышения эффективности работы спортивных организаций в развитии высшего спортивного мастерства [The main ways to increase the efficiency of sports organizations activity related to the development of higher sporting mastery]. *Научно-спортивный вестник*. 1981;4:3.
6. Павлов С.П. От Олимпиады-76 к Олимпиаде-80 [From the Olympics 76 to the Olympics 80]. *Научно-спортивный вестник*. 1977;5:3-9.
7. Платонов В.Н. *Общая теория подготовки спортсменов в олимпийском спорте [General theory of preparing athletes in Olympic sport]*: учебник для студентов вузов физического воспитания и спорта. Киев: Олимпийская литература; 1997. 584 с.
8. Платонов В.Н. *Система подготовки спортсменов в олимпийском спорте. Общая теория и ее практические приложения [The system for preparing athletes in Olympic sport. General theory and its practical applications]*. Киев: Олимпийская литература; 2015. Кн. 1.; 680 с.; Кн. 2.; 752 с.
9. Платонов В.Н. *Спорт высших достижений и подготовка национальных команд к Олимпийским играм [High performance sport and preparation of national teams for the Olympic Games]*. Москва: Советский спорт; 2010. 310 с.
10. Платонов В.Н. Техническое совершенствование пловцов [Technical advancement in swimming]. В кн.: *Плавание [Swimming]*. Киев: Олимпийская литература; 2000. С. 103-15.
11. Столяров В. *Социология физической культуры и спорта. Введение в проблематику и новая концепция [Sociology of physical culture and sports. Introduction into problematics and a new concept]*. Litres; 2017 Сент. 5. 490 с.
12. Шульгина Д.Н. *Глобализация и культурная идентичность [Globalization and cultural identity]* [автореферат]. Воронеж; 2011. 26 с.
13. Chatziefstathiou D. Active citizens and public policy: the example of London 2012 Olympic Games. In: Chatziefstathiou D, Müller N, editors. *Olympism, Olympic education and learning legacies*. Newcastle upon Tyne: Cambridge scholars Publishing; 2014. P. 19-27.
14. De la Cueva DG. Pedagogical legacies developed by Baron Pierre de Coubertin Committee of Argentina. In: Chatziefstathiou D, Müller N, editors. *Olympism, Olympic education and learning legacies*. Newcastle upon Tyne: Cambridge scholars Publishing; 2014. P. 219-28.
15. Evangelos A, Smaragda K. Implementation of Olympic education in Greece. In: Chatziefstathiou D, Müller N, editors. *Olympism, Olympic education and learning legacies*. Newcastle upon Tyne: Cambridge scholars Publishing; 2014. P. 229-44.
16. Fioranzi A, Florio G. Analysis of the Olympic ideals applied to the World of business 2010 winners. In: Chatziefstathiou D, Müller N, editors. *Olympism, Olympic education and learning legacies*. Newcastle upon Tyne: Cambridge scholars Publishing; 2014. P. 260-7.
17. Hargreaves J. *Sporting females*. London: Routledge; 1994.
18. Kasyanova A. An Olympic education program focused on multicultural approach within a Sport Federation: the case study of modern pentathlon. In: Chatziefstathiou D, Müller N, editors. *Olympism, Olympic education and learning legacies*. Newcastle upon Tyne: Cambridge scholars Publishing; 2014. P. 76-86.
19. Lapchick RE. Sport in America: the new racial stereotypes. *Rethinking the color line: readings in race and ethnicity*. 2012;5:311-8.
20. Lyras A. Olympic education in practice: educational components of a sport for peacebuilding intervention. In: Chatziefstathiou D, Müller N, editors. *Olympism, Olympic education and learning legacies*. Newcastle upon Tyne: Cambridge scholars Publishing; 2014. P. 245-58.
21. Naul R, Binder D, Rychtecky A, Culpan I, editors. *Olympic education: an international review*. Taylor & Francis; 2017 Feb 17.
22. Rhodes G, Zlotnicki J. Initiatives beyond the competition: common purposes connecting international sport and education. In: Chatziefstathiou D, Müller N, editors. *Olympism, Olympic education and learning legacies*. Newcastle upon Tyne: Cambridge scholars Publishing; 2014. P. 2-11.
23. Todt NS. Worldwide practices combining Olympic values and sport: encouraging transferable life skills to Disadvantaged Brazilian Communities. In: Chatziefstathiou D, Müller N, editors. *Olympism, Olympic education and learning legacies*. Newcastle upon Tyne: Cambridge scholars Publishing; 2014. P. 194-206.
24. Torres CR. Morally incompatible? An analysis of the relationship between competitive sport and international relations at the Olympic Games. *SAIS Review*. 2011;1:9-13. DOI: 10.1353/sais.2011.0016

## Corresponding author:

**Bulatova Maria** – Dr. Sc. prof., Department on History and Theory of Olympic Sport, National University of Ukraine on Physical Education and Sport; Ukraine, 03150, Kyiv, 1, Fizkultury Str.; <https://orcid.org/0000-0002-6266-8618>; [dr.bulatova@gmail.com](mailto:dr.bulatova@gmail.com)

Поступила 28.03.2018